ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ПРУЖАНСКОГО РАЙИСПОЛКОМА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

«ЯСЛИ-САД №9 г. ПРУЖАНЫ»

Консультация для родителей

14.09.2021 г.

Для чего нужна артикуляционная гимнастика

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе.

Чтобы малыш научился произносить сложные звуки ([с], [з], [ш], [ж], [л], [р]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:

* Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
* Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые недостатки, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
* Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
* Надо помнит ь, что четкое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.
* Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.

****

Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

Сначала познакомьте ребенка с основными положениями губ и языка с помощью веселых историй о язычке. На этом этапе малыш должен повторять упражнения 2-3 раза. Затем повторяйте вместе с ним все упражнения.

Не забывайте выполнять задания, направленные на развитие голоса, дыхания и речевого слуха. Это очень важно для правильного звукопроизношения.

Рекомендации к проведению упражнений:

* Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль. После того как малыш немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ему наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху-внизу)?
* Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счет. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
* Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребенка.
* Занимаясь с детьми 3-4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
* К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть все более четкими и плавными, без подергиваний.
* В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
* Если во время занятий язычок у ребенка дрожит, слишком напряжен, отклоняется в сторону и уже не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребенка к школьному обучению.

Желаем успехов!

Учитель-дефектолог Литвинович Людмила Васильевна